

**UNIVERSITATEA CREȘTINĂ "DIMITRIE CANTEMIR"**  
**FACULTATEA DE MANAGEMENT TURISTIC ȘI COMERCIAL**



# *Program*

## **SESIUNEA ȘTIINȚIFICĂ A TINERILOR CERCETĂTORI**

**cu titlul:**

**Globalizare și dezvoltare durabilă:  
prezent și perspective**

*București, 21 Aprilie 2015*

# **BIROUL SESIUNII ȘTIINȚIFICE**

## **PREȘEDINTE:**

**CONF. UNIV. DR. OANA MARIA MILEA**

## **MEMBRI:**

**CONF. UNIV. DR. ANDREEA BĂLTĂREȚU**

**CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

**LECT. UNIV. DR. ALEXANDRU BURDA**

## **SECRETAR ȘTIINȚIFIC:**

**ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

## **ORGANIZATORI:**

**Conf. univ. dr. EMILIA PASCU – DECAN**

**Conf. univ. dr. OANA MARIA MILEA - PRODECAN**

**Lect. univ. dr. PETRONELA-SONIA NEDEA**

# **PROGRAMUL ACTIVITĂȚILOR**

**Orele 9,00 - 9,15 - Deschiderea sesiunii studenților / elevilor. Înregistrarea participanților**

**Orele 9,15 - 15,00 - Desfășurarea lucrărilor sesiunii studenților/elevilor**

**Orele 15,00 - 15,30 - Concluzii generale. Închiderea lucrărilor sesiunii studenților/elevilor**

**Orele 16,00 - 16,15 - Deschiderea sesiunii masteranzilor. Înregistrarea participanților**

**Orele 16,15 - 19,00 - Desfășurarea lucrărilor sesiunii masteranzilor**

**Orele 19,00 - 19,30 - Concluzii generale. Închiderea sesiunii**

# COMUNICĂRILE ȘTIINȚIFICE ALE STUDENȚILOR/ELEVIILOR

## 1. BRATU JANET (III IFR)

Analiza comunicării nonverbale în diferite culturi, în vederea creșterii competitivității firmei

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: PROF. UNIV. DR. MANOELA POPESCU**

## 2. SANDA STEFANIA LAVINIA (III IF, GR 310)

Sistemul de Management al relațiilor cu clienții în sectorul bancar

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. EMILIA PASCU**

## 3. STOLOJAN ANA (III IF, GR 311)

Design-ul și estetica hotelului Burj al Arab

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. EMILIA PASCU**

## 4. SOARE ALEXANDRA CRISTINA (III IF, GR 311)

Designul vestimentar

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. EMILIA PASCU**

## 5. SERBAN VALENTIN (III IF, GR 311)

Designul și estetica tabletelor

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. EMILIA PASCU**

## 6. TANASOIU MIRELA, PASCU IOANA, OLTEANU IONUT (II IF)

Avantaje oferite IMM-urilor la nivel comunitar

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. OANA MILEA**

## 7. DOBRE ANDREEA ERNESTINA (III IF, GR 304)

Căi de diversificare a agrementului în comuna Snagov. Studiu de caz: Amenajarea Resortului "TAMASHI"

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. ANDREEA BĂLTĂREȚU**

## 8. GHENU MARIUS (III IF, GR 305)

Mica Veneție de pe țărmul Mării Negre

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. ANDREEA BĂLTĂREȚU**

**9. BONGIOI CLAUDIU-NICOLAE (III IFR, GR 302)**

Studierea preferințelor turiștilor bucureșteni pentru destinația "Secuime"

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. BOGDĂNEL DRĂGUȚ**

**10. ANGHEL MIHAELA LAURA (III IF, GR 301)**

Studiul imaginii magazinului Decathlon Băneasa

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. BOGDĂNEL DRĂGUȚ**

**11. SPĂNU CĂTĂLINA (III IF, GR 310)**

Tânăr antreprenor. De la teorie la practică

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**12. STÂNGACIU IOAN VALENTIN (III IF, GR 310)**

Motivația resurselor umane - activitate determinantă pentru eficiența organizației moderne

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**13. SOARE ALEXANDRA (III IF, GR 311)**

Stresul la locul de muncă

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**14. STOLOJAN ANA GEORGIANA (III IF, GR 311)**

Metoda evaluării posturilor pe bază de punctaj

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**15. SERBAN VALENTIN (III IF, GR 311)**

Strategia, arta militară adaptată afacerilor

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**16. POPA ALEXANDRA GABRIELA (III IF, GR 309)**

H&M, cultura de tip rețea sau "omul potrivit la locul potrivit"

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**17. PETCU MONICA (III IF, GR 309)**

Relația dintre sistemul de recompense și satisfacerea trebuințelor umane

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**18. STAMATE DANIEL (III IF, GR 310)**

Structura organizatorică, rezultat al exercitării corespunzătoare a funcției de organizare a managementului

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**19. ANTONESCU ANDREI (III IF, GR 301)**

Managementul resurselor umane, avantaj competitiv în organizația cu profil IT

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**20. IANCU ȘTEFAN (III IFR)**

Practică și teorie în afacerea cu “parfum”

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**21. STOLERU MARIA-MIRABELA (II IF, GR.214), ȘERBAN ALEXANDRA ELENA (II IF, GR.213)**

Creditarea - sursă de finanțare a unei firme

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. ROXANA IONESCU**

**22. STOLERU MARIA-MIRABELA (II IF, GR.214), ȘERBAN ALEXANDRA ELENA (II IF, GR.213)**

Bursele internaționale de mărfuri

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. ROXANA IONESCU**

**23. BARBU GEORGIANA (I IF, GR 101)**

Serviciile și calitatea vieții

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. ALEXANDRU BURDA**

**24. ENCULESCU MIHAI (III IF, GR 305)**

Contextul economic și tendințele pieței ciocolatei din România

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. ALEXANDRU BURDA**

**25. MIHALACHE GEORGIANA (III IF, GR 307)**

București – capitala misterelor

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

**26. MARIN ALEXANDRA (III IF, GR 307)**

"Încarcă-te cu natură" – Circuit turistic pe plaiuri maramureșene

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

**27. CIOICĂ NICOLETA CĂTĂLINA (III IF, GR 303)**

Maramureșul – testament al tradiționalului

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

**28. FLORESCU MARIA ANTOANETA (III IFR, GR 304)**

Prezentarea produsului turistic "Comana, o gură de Rai"

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

**29. BODÎRLĂU ELENA-LOREDANA (III IF, GR 302)**

MRC în cadrul firmei Orange S.A

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**30. COJOCARU ALIN-FLORIN (III IF, GR 303)**

MRC în sistemul bancar - Banca Transilvania

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**31. ȘERBAN VALENTIN (III IF, GR 311)**

Codul de etică în cadrul companiei Mc Donald`s

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**32. CAMBURU DORU (III IF, GR 303)**

Satisfacția clienților în domeniul bancar - BCR

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**33. DOBRE ALINA-MARINA (III IF, GR 304)**

Comunicarea în cadrul organizației - S.C Electrica S.A

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**34. ARDELEANU ELENA-ANDREEA (III IF, GR 301)**

Tipologia clienților în magazinele Zara

**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**35. ANDREI OVIDIU-MIHAI (III IF, GR 301)**

Gradul de satisfacție al clienților hipermarketului Carrefour  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. GEORGIANA ARON**

**36. GHERGHICEANU RALUCA IOANA & SÂRBU LAURENȚIU (II IF, GR 205)**

Prezentarea produsului turistic "O săptămână medievală"  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. MONICA NEACȘU**

**37. ANTONESCU IUSTIN (II IF, GR 201)**

Influența monarhiei asupra turismului în Marea Britanie  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: ASIST. UNIV. DRD. MONICA NEACȘU**

## **COMUNICĂRILE ȘTIINȚIFICE ALE MASTERANZILOR**

**1. SIMION PAULA ALEXANDRA (II, MAC)**

Inovație și design în fabricarea pantofilor  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. EMILIA PASCU**

**2. BRUMĂ ANDREEA ALEXANDRA (II, MAC)**

Analiza diagnostic, premisă a elaborării strategiei unei organizații  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: CONF. UNIV. DR. DANIELA STANCU**

**3. RISTEA ALEXANDRU (II, MAT)**

Argentina – "Dorești imposibilul? Acum se poate!"  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

**4. TOPALĂ LUIZA (II, MAT)**

Brazilia – "vedeta turistică" a începutului de secol XXI  
**COORDONATOR ȘTIINȚIFIC: LECT. UNIV. DR. PETRONELA-SONIA NEDEA**

*Mult succes participantilor!*

*Sub egida ...*

*Cine a fost?*



*va prezentam câteva cuvinte despre*

*Viata si operele lui  
Dimitrie Cantemir*





## **DIMITRIE CANTEMIR**

(N. 26 octombrie 1673 – d. 1723), domn al MOLDOVEI (1693 ȘI 1710 – 1711) a fost autor, cărturar, enciclopedist, etnograf, geograf, filozof, istoric, lingvist, muzicolog, om politic și scriitor român.

### **VIAȚA ȘI CARIERA POLITICĂ**

Dimitrie Cantemir s-a născut la 26 octombrie 1673, în localitatea Silișteni din comuna Fălcui, azi comuna Dimitrie Cantemir din județul Vaslui, în partea de sud a orașului Huși. A fost fiul lui Constantin Cantemir și al Anei. La 15 ani a fost nevoit să plece la Constantinopol (1688-1690), unde a stat 17 ani, ca zălog al tatălui său pe lângă Înalta Poartă, înlocuindu-l pe Antioh, devenit ulterior domn al Moldovei.

În perioada martie – aprilie 1693, după moartea tatălui său, a fost domn al Moldovei, dar Înalta Poartă nu l-a confirmat, astfel încât s-a întors la Constantinopol pentru a-și continua studiile. Cu prilejul unui război turco-austriac, a efectuat o călătorie în Europa Centrală, ajungând și în Banat, la Timișoara. A avut astfel ocazia să se convingă de unitatea lingvistică a poporului român. Antioh, fratele mai mare, și-a însușit întreaga moștenire, lăsându-l într-o situație precară. Din 1695 a fost capuchehaie la Constantinopol, al fratelui său Antioh, acesta fiind ales domn.

S-a căsătorit cu fiica lui Șerban Cantacuzino, Casandra, care i-a dăruit doi copii, Maria și Antioh (viitorul poet, scriitor și diplomat rus Antioh Dimitrievici Cantemir (1709 – 1744).

Turcii l-au înscăunat pe Dimitrie Cantemir la Iași în 1710, având încredere în el, dar noul domn-cărturar a încheiat la Luțk în Rusia, în 2 aprilie-13 aprilie 1711, un tratat secret de alianță cu Petru cel Mare,

în speranța eliberării țării de sub dominația turcă. În politica externă s-a orientat spre Rusia.

În subsidiar, s-a afirmat chiar faptul că ar fi încercat alipirea Moldovei la Imperiul Rus, așa cum făcuse și Ucraina. A fost un adept al domniei autoritare, adversar al atotputernicei mari boierimi și a fost împotriva transformării țăranilor liberi în șerbi.

După numai un an de domnie (1710 – 1711), s-a alăturat lui Petru cel Mare în războiul ruso-turc și a plasat Moldova sub suzeranitate rusească. După ce au fost înfrânți de turci în Lupta de la Stănilești – ținutul Fălciu pe Prut, neputându-se întoarce în Moldova, a emigrat în Rusia, unde a rămas cu familia sa. A devenit consilier intim al lui Petru I (Petru cel Mare) și a desfășurat o activitate științifică rodnică. Lângă Harkov i s-a acordat un întins domeniu feudal și a fost investit cu titlul de Principe Serenissim al Rusiei la 1 august 1711.

A murit pe moșia sa Dimitrievka la Harkov în 1723 și a fost înmormântat în Rusia. Actualmente, osemintele sale se odihnesc în Biserica Trei Ierarhi din Iași.

### **DIMITRIE CANTEMIR – CĂRTURAR**

A fost primul român ales membru al Academiei din Berlin în 1714. În opera lui Cantemir, influențată de umanismul Renașterii și de gândirea înaintată din Rusia, s-au oglindit cele mai importante probleme ridicate de dezvoltarea social-istorică a Moldovei de la sfârșitul secolului al XVII-lea și începutul secolului al XVIII-lea.

### **OPERE PRINCIPALE**

1. **Divanul sau Gâlceava înțeleptului cu lumea sau Giudețul sufletului cu trupul**, scrisă în română și tipărită la Iași în 1698. Această operă este prima lucrare filozofică românească. În această lucrare întâlnim disputele medievale despre timp, suflet, natură sau conștiință. Dimitrie Cantemir sugerează superioritatea omului asupra celorlalte viețuitoare, face din om un stăpân al lumii, susține superioritatea vieții spirituale asupra condiției biologice a omului, încearcă să definească concepte filosofice și să alcătuiască o terminologie filosofică.

2. **Imaginea tainică a științei sacrosante 1700**, lucrare filosofică în care încearcă să integreze fizica într-un sistem teist, un fel de

împăcare între știință și religie, între determinismul științific și metafizica medievală. Cantemir manifestă un interes deosebit pentru astrologie și științele oculte, sacre, specifice Renașterii.

**3. Istoria ieroglifică**, scrisă la Constantinopol în română (1703 – 1705). Este considerată prima încercare de roman politic-social. Cantemir satirizează lupta pentru domnie dintre partidele boierești din țările române. Această luptă alegorică se reflectă printr-o dispută filosofică între două principii, simbolizate de Inorog și Corb. Lucrarea cuprinde cugetări, proverbe și versuri care reflectă influența poeziei populare.

**4. Istoria Imperiului Otoman (Istoria creșterii și descreșterii curții otomane)**, redactată în latină (*Historia incrementorum atque decrementorum Aulae Othomanicae*) între 1714 și 1716. În această lucrare, Dimitrie Cantemir a relatat istoria imperiului otoman și a analizat cauzele care ar fi putut duce la destrămarea sa. A insistat și asupra posibilităților popoarelor asupra de a-și recuceri libertatea. Lucrarea a fost tradusă și publicată în limbile engleză, franceză și germană.

**5. Hronicul vechimei a romano-moldo-vlahilor**, scris mai întâi în latină dar tradus apoi de autor în română (1719 – 1722), cuprinde istoria noastră de la origini până la descălecare. Susține ideea cronicarilor: originea comună a tuturor românilor. Pentru scrierea acestei lucrări, Dimitrie Cantemir a consultat peste 150 de izvoare române și străine în limbile latină, greacă, polonă și rusă.

**6. Descriptio Moldaviae (Descrierea Moldovei)**, scrisă în latină (1714 – 1716), când trăia în Rusia, la cererea Academiei din Berlin.

*Descriptio Moldaviae cuprinde trei părți:*

- Prima parte este consacrată descrierii geografice a Moldovei, a munților, a apelor și a câmpiilor. Dimitrie Cantemir a elaborat prima hartă a Moldovei. A prezentat flora și fauna, târgurile și capitalele țării de-a lungul timpului.

- În partea a doua a lucrării este înfățișată organizarea politică și administrativă a țării. S-au făcut referiri detaliate la forma de stat, alegerea sau îndepărtarea din scaun a domnilor, la obiceiurile prilejuite de înscăunarea domnilor sau de mazilirea lor, de logodnă, nunți, înmormântări.

- În ultima parte a lucrării există informații despre graiul moldovenilor, despre slovele folosite, care la început au fost latinești, după pilda tuturor celorlalte popoare a căror limbă încă e alcătuită din limba cea română, iar apoi înlocuite cu cele slavonești. Lucrarea prezintă interes nu numai pentru descrierea geografică sau politică bine documentată, ci și pentru observațiile etnografice și folclorice. Dimitrie Cantemir a fost primul nostru cărturar care a cuprins în sfera cercetărilor sale etnografia și folclorul.

### **ALTE OPERE**

1. **Compendium universae logices institutionis (Prescurtare a sistemului logicii generale)**

2. **Monarchiarum physica examinatio (Cercetarea naturală a monarhiilor)**

3. **Sistema religiae mahomedane**

4. **Cartea științei muzicii (Kitab-i-musiki)**, scrisă în limba turcă, este una dintre primele lucrări ale savantului domnitor, concepută în perioada vieții acestuia din Istanbul. Lucrarea cuprinde un studiu aprofundat al muzicii otomane laice și religioase, savantul punând în discuție importanța muzicii religioase și influențarea acesteia de către muzica bisericească bizantină. Studiul se referă la compozitori otomani, cuprinzând ilustrarea curentelor și tematicilor, exemplificate printr-o redare a notelor și gamelor într-un sistem de note.

Este prima lucrare dedicată muzicii, concepută într-un stil savant. Finalul studiului este însoțit de o culegere de melodii a diverselor compoziții, precum și un număr de 20 de creații proprii.

Datorită acestei lucrări, Dimitrie Cantemir a intrat în istoria muzicală a Turciei ca fondator al muzicii laice și studios al celei religioase sub numele de Cantemiroglu (fiul lui Cantemir).